



کتاب هدایه لکھنؤ لایبرری
۱۱

کتاب صحت



أَمْلَكَ اللَّهُ دَخْلِي فِي حِفْظِ عَبْدِهِ
الْحَاجِي تَبِيَّةَ دَارِ السَّعَادَةِ
الشَّيْقَةَ سَمَاءُ خَاتُونِ
وَمَا يَتَقَالَفُ



هذه النسخة الجليلة والمجيدة من وقف حضرت مولانا صاحب البحار المحسن
ساحب ذيل الجود والحسان سور صبا بفتح المعاصد بانوار العباد مفتوح معافاة الصد
مقتضاه الكفاية جامع محاسن العلم والفعل حائز فجامع البر لا كل الآ
وهو غاؤه والسعادة الحاج سيرة وفصحة المريد والبر الكثير
من هو على كل شيء مدر حرم الفهم له سبحانه
محمد امين محمد امين محمد امين
خود



Süleymaniye Kütüphanesi	
KİTAP	Hacı Beşir Ağa
417	

۴۱۷

هذا كتاب حكمت

بسم الرحمن الرحيم
القسم الثاني في الطبقات وهو مرتب
على ثلاثة فنون الفن الأول فيما يعبر
الاجسام وهو مشتمل على عشرة فصول
فصل في ابطال الجزء الذي لا يتجزى وقد
لانا لفرضنا جزء بين جزئين فاما ان يكون
الوسط مانعا من تلاقي الطرفين او لا يكون
لا سبيل الى الثاني لانه لو لم يكن مانعا
لكانت الاجزاء متداخلة فلا يكون وسط
وطرف وقد فرضنا الوسط والطرف هذا

خلف

خلف فثبت كونه مانعا من تلاقيهما فانه
يلتقي احد الطرفين غير مابه يلتقي الطرف
الاخر فينقسم ولانا لفرضنا جزء على ملتقى
جزئين فاما ان يلتقي واحدا منهما او بمجموعهما
او من كل واحد منهما شيئا والاوّل محال
والآل لم يكن على الملتقى فتعين احد القسمين
الاخرين فيلزم الانقسام لا محالة **فصل**
في اثبات الهيولي كل جسم فهو مركب
من جزئين يحل احدهما في الاخر يسمى المحل
هيولي والحال صورة وبرهانه ان بعض
الاجسام القابل لا تفكك مثل الماء



والتأريخ يجب أن يكون في نفسه متصلاً واحداً
والألزم الجزء الذي لا يتجزئ ويلزم من هذا
إثبات هيولي الأجسام كلها لأن ذلك
المتصل قابل الانفصال وقابل الانفصال
أما أن يكون هو المقدار أو الصورة المستلزمة
له أو معنى آخر لا سبيل إلى الأول والثاني
والألزم اجتماع الاتصال والانفصال في حالة
واحدة لأن القابل يجب وجوده مع المقبول
فتعين أن يكون القابل معنى آخر وهو المعنى
من الهيولي وإذا ثبت أن ذلك الجسم مركب
من الهيولي والصورة وجب أن يكون الأجسام

كلها

كلها مركبة من الهيولي والصورة لأن الصيغة
المقدارية إما أن يكون بذاتها غنية عن
المحل أوله يكن والأول فحسب والآخر لا يستحال
حلوها في المحل لأن الغنى بذاته عن الشيء
استحال حلوله فيه فتعين افتقارها
إلى المحل وكل جسم مركب من الهيولي
والصورة **فصل** في أن الصورة لا يتجزئ
عن الهيولي لأنه لو وجدت الصورة بذاتها
دون حلولها في الهيولي فأنما أن يكون
متناهية أو غير متناهية لا سبيل
إلى الثاني لأن الأجسام كلها متناهية

والآلا يمكن ان يخرج عن مبداء واحد امتدادا
على نسق واحد لانهما ساقا مثلث وكلما
كانا اعظم كان البعد بينهما ازيد فلو امتدا
الى غير النهاية لا يمكن بينهما بعد غير متناهية
مع كونه محصورا بين حاصرين هف واما
بيان انه لا سبيل الى القسم الاول
لانها لو كانت متناهية لاحاط
بها حد واحد او حدود فتكون مشكلة لان
الشكل هو الهيئة الحاصلة من احاطة الحد
الواحد او الحدود بالمقدار فذلك الشكل
اقا ان يكون للجسمية وهو محال والآلات

الاجسام

الاجسام كلها مشكلة يشل واحد اولسب
لازم للجسمية وهو لما تر اولسب عارضها
وهو ايضا والالا لا يمكن زواله فامكن
ان يتشكل الصورة لشكل آخر فيكون
قابلة الانفصال وكل ما يقبل الانفصال
ومركب من الهولي والصورة كما تر فيكون
الصورة العارية عن الهولي مركبة من
الهولي والصورة هذا هف فصل
في ان الهولي لا يتجرد عن الصورة لانها
لو تجردت عن الصورة فاقا ان يكون
ذات وضع او لا يكون ولا سبيل

الى كل واحد من القسمين فلا سبيل
الى تجردها عن الصتورة اما ان الله لا سبيل
الي الاول لانتهاء اما ان ينقسم او لا
ولا سبيل الي الثاني لان كل ماله
وضع فهو منقسم على متر في نقي الجزء ولا
سبيل الي الاول لانتهاء اما ينقسم
في جهة واحدة فيكون حظا او في جهتين
فيكون سطحا او في ثلث جهات فيكون
وكل واحد منهما بطل اما ان الله لا يجوز
ان يكون حظا لان وجود الخط على الاستقلال
محال انه اذا انتهى اليه طرفا السطحين

فاما

فاما ان يجب تلاقيهما او لا يجب لا جاز
ان لا يجب والا لزم تدخل الخطوط وهو
محال لان كل خطين مجموعهما اعظم
من الواحد والتدخال يوجب ان لا يكون
كذلك هف ولا جانب يجب والا لانقسم
الخط في جهتين لان ما تلاقي احدهما غير
ما تلاقي في الآخر وهو محال اما ان الله لا يجوز
ان يكون سطحا لانتهاء لو كانت سطحا
فاذا انتهى اليها طرفا الجسمين فاما ان
يجب تلاقيهما او لا يجب وكل واحد
منهما باطل على ما مر في الخط واما ان الله لا

بجوز أن يكون جمالا لا انتها لو كانت
جمما كانت مركبة من الهيولى والصورة
لما تروأما أنه لا سبيل إلى الثاني
لأنها إذا كانت غير ذات وضع فاذا
اقتربت بها الصورة الجسمية فاما أن
لا تحصل في خبر أصلا أو تحصل في جميع
الاحياز أو يحصل في بعض الاحياز دون
البعض والأول والثاني محالان بالبدية
والثالث ايضا محال لأن حصولها في كل
واحد من الاحياز ممكن فلو حصلت في بعض
الاحياز دون البعض يلزم الترجيح بلا مرجح

وهو

وهو مح ولا يلزم علي هذا أن الماء إذا انقلب
هوا أو علي الكبر صار أولي بوضع لأن
الوضع السابق يقتضي الوضع اللاحق فلا
ترجيحا بلا مرجح فصل في اثبات الصورة
الشوعية اعلم أن لكل واحد من الاجسام
صورة أخرى غير الصورة الجسمية
لأن اختصاص بعض الاجسام ببعض الاحياز
دون البعض فاما أن كان الجسمية
العامة أو لصورة أخرى لا سبيل
إلى الأول والأول لا شركت الاجسام كلها
في ذلك فتعين الثاني وهو الخط اعلم

ان الهبولى ليست عليه للصورة لانها
لا يكون موجوده بالفعل قبل وجود الصورة
والعلة الفاعلية للشيء يجب ان يكون
موجوده قبله والصورة ايضا ليست
علة للهبولي لان الصورة انما يجب
وجودها مع الشكل او بالشكل لا يوجد
قبل الهبولي فلو كانت الصورة علة
لوجود الهبولي لكانت متقدمة على الشكل
هف فان وجود كل واحد منهما
عن سبب منفصل وليست الهبولي
غنية من كل الوجوه عن الصورة

لما بينا

لما بينا انها لا تقوم بالفعل بدون الصورة
والصورة ايضا ليست غنية عن الهبولي
من كل الوجوه لما بينا انها لا توجد
بدون الشكل فالهبولى مفتقرة الى الصورة
في بقائها والصورة يفتقر الهبولي
في تشكيلها **فصل** في المكان وهو اما
لخلاء او السطح الباطن من الجسم المحاوي
الاما للسطح الظاهر من الجسم المحوي
والاول بطل فتعين الثاني واما قلنا
ان الاول باطل لانه لو كان خلاء
فاما ان يكون لا شيئا محضا او بعدا مجردا

عن الهيولي لا سبيل الى الاول لانه يكون
خلاء اقل من خلاء فان الخلاء بين
الحدارين من الخلاء بين المدينين وما نقل
الزيادة والنقصان ان يكون شيئا محضا
ولا سبيل الى الثاني لانه لو وجد البعد
مجردا عن الهيولي لكان لذاته غنيا
عن المحل فاستحال افتراؤه به هو **فصل**
في الحيز كل جسم فله حيز طبيعي لا تا
لو فرضنا عدم القواسر لكان في حيز
وذلك الحيز اما ان يستحقه لذاته
والقاسر لا سبيل الى الثاني لا تا فرضنا

عدم

عدم القواسر فتعين الاول وهو المطلوب
ولا يجوز ان يكون لجسم ما حيزان طبيعيان
لانه لو كان له حيزان طبيعيتان
فاذا حصل في احدهما فاما ان يطلب الثاني
اولا يطلب فان طلب الثاني يلزم ان لا يكون
الحيز الاول طبيعيا وقد فرضنا طبيعيا
هو وان لم يكن طالبا للثاني يلزم ان لا يكون
الحيز الثاني طبيعيا وقد فرضنا طبيعيا
هه **فصل** في الشكل كل جسم فله
شكل طبيعي لان كل جسم مستاء
وكل مستاء فهو مشكل وكل مشكل فله شكل

طبيعي وكل جسم فله شكل طبيعي اما ان كل
كل جسم فهو متناه فلما مر اما ان
كل متناه فهو مشكل فلانه يحيط به
خدا واحد او حدود فيكون مشكلا وانما
قلنا ان كل مشكل فله شكل طبيعي لانا لو
فرضنا ارتفاع القواسر لكان على شكل
وذلك الشكل اما ان يكون لطبعه اولقا
لا سبيل الى الثاني لانا لو فرضنا عدم
القواسر فان هو عن طبعه هو **المطل** **فصل**
في الحركة والسكون اما الحركة فهي الخرج
من القوة الى الفعل على سبيل التدرج واما

التكون

واما السكون فهو عدم الحركة عما من
شانه ان يتحرك وكل متحرك فله محرك
غير جسمية اذ لو تحرك الجسم بما هو جسم
لكان كل جسم متحرك فالمقدم مثله ثم
الحركة على اربعة اقسام حركة في الكم
كالتمزق والذبول وحركة في الكيف كسخن
الماء وبرده مع بقاء الصورة النوعية وحركة
في الالين وهو انتقال الجسم من مكان الى مكان
على سبيل التدرج وحركة في الوضع
وهي ان يكون الجسم حركة على سبيل
التدرج وعلى سبيل الاستدارة فان كل

من اجزاء يبين مكانه ويلزم مكانه
مكانه فقد اختلف نسبه اجزاء به الى
اجزاء مكانه على التدرج ويقول ايضا
الحركة اما طبيعية او قهريه او ارادية لان
القوة المحركة اما ان يكون مستفاده
من خاب او لا يكون فان لم يكن مستفاده
من خاب فاما ان يكون لها شعور او لا
يكون فان كان لها شعور فهي المحركة
الارادية وان لم يكن لها شعور فهي المحركة
الطبيعية وان كانت مستفاده
من خاب فهي المحركة القهريه **فصل**

في الزمان

في الزمان فرضنا حركة واقعات في مسافة
على مقدار من السرعة وابتدأت معها حركة
اخرى ابطاء منها وانفقنا في الاخذ والترك
وجدت الحركة الطبيعية قاطعة اقل
من السريعة قاطعة اكثر واذا كان
كذلك كان بين اخذ السريع وتركه
امكان قطع مسافة معينة بسرعة
معينة واقل ببطء معين وهذا الامكان
قابل للزيادة والنقصان وغير ثابت اذ لا
يوجد اجزاء وه المقدرة معافهنا المكان
مقدر غير ثابت وهو المعنى من الزمان وهو

مقدار الحركة لانه لا يح انا ان يكون
مقدار الهيئة قارة اولهية غير قارة لاسبيل
الي الاول لان الزمان غير قار وما لا يكون
قارا لا يكون مقدار الهيئة قارة فهو مقدار الهيئة
غير قارة وكل هيئة غير قارة فهو حركة
فالزمان مقدار الحركة ونقول ايضا ان
الزمان لا بداية له ولا نهاية له لانه لو كان
له بداية لكان عدمه قبل وجوده
قبلية لا يوجد مع البعدية وكل قبلية
لا توجد مع البعدية فهو زمانية فيكون
قبل الزمان زمان وكذلك لو كان
نهاية

نهاية لكان عدمه بعد وجوده بعديه
لا توجد مع القبليته فيكون زمانية فيكون
بعد الزمان زمان هذا خلف **الفصل الثاني**
في الفلكيات وفيه **فصل** في اثبات
كون الفلك مستديرا وبيانه ان ههنا
جهتين لا يتبدلان احديهما فوق والاخرى
سفل وكل واحدة منهما موجودة
ذات وضع غير منقسه في امتداد ومأخذ
الحركة ومتى كان كذلك كان الفلك
جسما مستديرا وانما قلنا ان الجهة موجوة
ذات وضع لانها لو لم يكن كذلك

لما أمكنت الإشارة إليها ولما أمكن انجاء
المتحرك إليها وانما قلنا أنها غير منقسمة
لأنها لو انقسمت لوصل المتحرك إلى أقرب
الجزئين ويتحرك فاقا أن يتحرك عن المقصد
فإن تحرك المقصد لم يكن أقرب الجزئين
من الجهة فإن تحرك عن المقصد لم يكن أبعد
الجزئين من الجهة وإذا ثبت هذا فنقول
تحدد الجهات ليس في حلال لا استحالة
ولا في ملاء متناوبة والآلات كانت الجهتان
مختلفتين بالطبع فلا يكون أحدهما مطلوبة
والأخرى متروكة هذا خلف فإذا اتحد

الجهات

الجهات في أطراف ونهايات خارجة عن المتناوبة
ومتى كان كذلك كان متحدها بجسم
كروي لأن متحدها إما أن يكون بجسم
واحد أو بأكثر فإن كان بجسم واحد وجب
أن يكون كريا لأن الجسم الذي ليس بكروي
لا يتحد به جهة السفلى لأن جهة السفلى
غاية البعد والآلات تبدلت بالنسبة إلى
ما هو أبعد منه فلا يتحد به غاية البعد
فلا يتحد به جهة السفلى وإن كان
بأجسام وجب أن يحيط بعضها ببعض والآلات
لم يتعين لها غاية البعد لأن ما هو أبعد

عن بعضها فهو اقرب من الآخر وكل ما يفرض
غاية البعد عن بعضها لم يكن غاية البعد
عن المجموع فيجب ان يكون بعضها محيطا بالآخر
فيحصل المط **فصل** في ان الفلك بسيط
اي لم يتركب من اجسام مختلفة الطبيعة
لانه لا يقبل الحركة المستقيمة ومتى كان
كذلك كان بسيطا اما انه لا يقبل
الحركة المستقيمة فلان كل ما يقبل
الحركة المستقيمة اذا فرض الحركة فانه
منجه الى جهة وتارك الاخرى وكل
ما هذا شأنه فالجهات متحدة قبله

لا به فيه

لا به فيه والفلك وليس كذلك
بل يتحدد به الجهات فلا يكون قابلا للحركة
المستقيمة ومتى كان كذلك وجب ان يكون
بسيطا اذ لو كان مركبا فاما ان يكون كل
واحد من اجزائه اي بسائطه على شكل طبيعي
لا سبيل الى الاول والا لكان كل واحد
منها كرتيا لان الشكل الطبيعي للبسيط هو شكل
الكثرة ولو كان كل واحد منها كرة لاستحال
ان يحصل من مجموعها سطح كروي متصل الاجزاء
ولا سبيل الى الثاني لانه لو لم يكن كل واحد
منها كرة فيكون طالبا للشكل الطبيعي فيكون

قابلاً للحركة المستقيمة هذا خلف **فصل**
في ان الفلك قابل للحركة المستديرة لان
كل جزء من اجزائه المفروضة فيه لا يختص
بما يقتضي حصول وضع معين ومحاذات معينة
لشواوي الاجزاء في الطبيعة وكل جزء يمكن ان يرد
عز وضعه ومتى كان كذلك كان قابلاً
للحركة المستديرة ونقول ايضا يجب ان يكون
فيه مبداء ميل مستدير يتحرك به والا لما كان
قابلاً للحركة لكن الثاني كاذب فالمقدم
مثله بيان الشرطية انه لو لم يكن في طبعه
ميل مستدير لما قيل الميل من خارج لانه

لو تحرك

لو تحرك من خارج لتحرك في مسافة في زمان
ويكون ذلك الزمان اقصر من زمان حركة
ذي ميل طبيعي يتحرك بمثل تلك القوة في
عين تلك المسافة والا لكان الشئ مع
العائق الطبيعي كحوله مع هذا خلف وذلك
الزمان الا قصر له نسبة لا محالة الى الزمان
الاطول واذا فرضنا ميلاً ضعيفاً من الميل
المبين الاول بحيث يكون نسبة الى الميل الاول
مثل نسبة الزمان الا قصر الى الزمان
الاطول فتحرك بمثل تلك القوة في مثل
زمان القديم المثل مثل مسافته لان الحركة

ترد اذ سرعتها بقدر انتقاص القوة الميلية
التي في الجسم لانه لو انقصت من القوة
التي في الجسم ولا تزداد السرعة لم يكن
القوة الميلية مانعة من الحركة هذا
خلف فظهر ان القليل الميل والذي لا ميل
فيه يتساويان في السرعة وهو مح وهذا
المح انما الزم من فرض تحريك الجسم الذي لا ميل
له فيه او من فرض الميل الذي نسبة الى الميل
الاول كنسبة زمان عديم الميل الى ذي الميل
لكن فرض الميل على النسبة المذكورة ممكن
فهذا المحال انما الزم من فرض تحريك الجسم الذي

لا ميل

لا ميل فيه اصلا فيكون محالا ونقول
ايضا ان الفلك ليس في طبعه مبداء ميل
مستقيم والا لكانت الطبيعة واحدة تفي
اثرين متنافيين هذا خلف **فصل**
في ان الفلك لا تقبل الكون والفساد
والحرق والالتيام اما انه لا تقبل الكون
والفساد لانه محدد الجهات ولا شيء
من المحدد الجهات يقبل الكون والفساد
اما الصغرى فقد مر تقريرها واما الكبرى
فلان ما يقبل الكون والفساد فلصورته
الحادثة غير طبيعية ولصورته الفساد

ايضا حيز آخر طبيعي لما بين ان شكل جسمه
فله حيز طبيعي وكل ما هذا شأنه فانه
قابل الحركة المستقيمة لان للصورة
الكانية اما ان يحصل في حيز طبيعي او في
حيز غريب وان حصلت في حيز قريب اقتضت
ميلا مستقيما الى حيزها الطبيعي وان حصلت
في حيز طبيعي فالصورة كانت حاصلة
في حيز غريب فكانت تقتضي ميلا مستقيما
والفلك لا يقبل الحركة المستقيمة
واما انه ليس قابلا للحرق والالتيام
فلان ذلك انما يحصل بالحركة

المستقيمة

المستقيمة والفلك لا يقبل الحركة المستقيمة
فلا يقبل الحرق والالتيام **فصل** في ان الفلك
متحرك على الاستدارة دائما لان الحركة
الحافظة للزمان اما ان كانت مستقيمة
او مستديرة لاجاز ان يكون مستقيمة
لانها ان يذهب الى غير النهاية او يرجع
لا سبيل الى الاول والا لزم وجود بعد
غير متناه ولا سبيل الى الثاني لانها
لو رجعت لكانت ينتهي الى طرف فيكون
مقتضية للسكون لان بين كل مرتين
سكونا لان الميل الموصل الى ذلك

الطرف موجود حال الوصول لانه يفعل
الا يصل الوصول فلو لم يكن موجودا
حال الوصول استحالة ان يفعل الوصول
فكلما كان الميل الموصل موجودا
لم يوجد فيه ميل يقتضي كونه غير موصل
لاستحالة وجود اجتماع الميلين المختلفين
في حالة فالحال الذي فيه ميل الوصول
غير الحال الذي فيه ميل اللدول الاول
وكل واحد من الميلين اني لان الاول
وكونه غير واصل اني لان حال الوصول
لو انقسم فحين ما يكون في احد طرفيه

لم يكن

لم يكن واصل لا وكذا صيرورته غير واصل
واذا كان كل واحد منهما انما يجب ان يكون
بين الاثنين زمان لا يتحرك فيه الجسم
والا لزم تعاقب الاثنين فيكون الزمان
مركبا من اجزاء لا يتحرك ويلزم منه تركب
المسافة من اجزاء لا يتجزى لانطباقها
على الحركة هف فعلم ان الحركة
الحافظة للزمان ليست مستقيمة فيكون
مستديرة وهذه الحركة غير منقطعة
والا لزم انقطاع الزمان فاذن يكون
الفلك متحركا على الاستدارة دائما

وهو المطلب هداية فاجاب بان الحجة المرمية الى
الفوق عند زوال الجبل ينتمى حركتها الى سكن
ايضا لان سكونها وحركة الجبل زمانية
وليس بينهما ممانعة **فصل** في ان الفلك
متحرك بالارادة لان حركة لو لم يكن
ارادية لكانت انا طبيعية او قسرية لا جائز
ان يكون طبيعية لان الحركة الطبيعية
هرب عن حالة منافرة وطلب لحالة ملائمة
وذلك في الحركة المستديرة امانه
لا يمكن ان يكون هربا فلا ان كل نقطة
تتحرك عنها الجسم بحركته المستديرة

فحركته

فحركته عنها توجه اليها والهرب عن الشيء
بالطبع استحالة ان يكون توجهها اليه **فصل**
في ان القوة المحركة للفلك يجب ان يكون
مجردة عن المادة لان القوة المحركة للفلك
يقوي على افعال غير متناهية ولا ينشئ
من القوة الجسمانية كذلك فالمحرك
للفلك ليست قوة جسمانية وانما قلنا
ان القوة الجسمانية لا يقوي على مركبات
غير متناهية لان كل قوة جسمانية
فهى قابلة للتجزى فان الجزء منها يقوي
على شئ والجملة يقوي على مجموع تلك

الاشياء والا لكان الجزء مساويا للكل
في التأثير هف ومتى كان كذلك فالمجموع
لا يقوي على غير المتناهي لان الجزء منها
اما ان يقوي على جملة متناهية من مبداء
معين او على جملة غير متناهية لاجايز ان
يكون يقوي على جملة غير متناهية اذ لو
يقوي على جملة غير متناهية والمجموع
يقوي على ما هو ازيد فيلزم الزيادة على غير
المتناهي النسق النظام هف فعلم ان الجزء
يقوي على جملة متناهية والجزء الآخر مثله
فالمجموع لا يقوي على غير المتناهي لان

انضمام

19
انضمام المتناهي الى المتناهي لا يجب الاتساع
فثبت اما كل ما يقوي عليه القوة الجسمانية
فهو متناه **فصل** في ان المحرك القريب
للفلك قوة جسمانية لان التحركات
الاختيارية الجزئية اما ان يقع عن تصوريه
كلي او جزئي لا سبيل الى اول لان تصور
الكلي نسبة الى جميع الجزئيات على التسوية
فلو وقعت نسبة الى بعض الجزئيات دون
البعض يلزم الترجيح بلا مرجح فمبداء الحركات
الجزئيات له تصورات جزئية وكل ما له
تصور جزئي فهو جسماني لان الصورة

ترتسم وهي أصغر وترتسم وهي أكبر
فاما أن يكون الاختلاف في الصغر والكبر
الاختلاف في الصورتين الحقيقة لاختلاف
المأخوذ منه بالصغر والكبر واختلافهما
في المدرك لا سبيل إلى الثاني لأن الصغر
المسألة المختلفة بالصغر والكبر لا يجب أن يكون
مأخوذة من خارج فتعين القسم الثالث
فيكون الكبيرة منهما ترتسم في غير ارتسمت
فيه الصغيرة فيقسم في الوضع وما هذا
شأنه فهو جسماني الفن الثالث
في العصريات وهو مشتمل على فصول

فصل

فصل في البسائط العنصرية وهي الماء والنار
والارض والهواء وكل واحد منهما يخالف
الآخر في صورته الطبيعية والآلا يستقر
كل واحد منهما في حيز الآخر والتالي بط
والمقدم مثله وكل واحد منهما قابل
للكون والفساد لأن الماء ينقلب حجرا
وكذا الهواء ينقلب ماء كما ترى في قلل
الجبال فانه يغلظ الهواء ويتقاطر دفعه
والماء ينقلب هواء نارا بالتسخن كما في الكون
وفيما اذا عمل آلات مع تحريك شديد والنار
ايضا ينقلب هواء كما تشاهد في المصباح

ونقول ايضا الكيفيات زائدة على الصورة
الطبيعية لانها يستحيل في الكيفيات
مثل التسخن والتبرد مع بقاء الصورة
الطبيعية فلو كانت الكيفيات
نفس الصورة لاستحال ذلك
والبسائط اذا اجتمعت في المركب
وفعل بعضها في بعض بقواها المتضادة
وكسر كل واحد منها سورة كيفية
الاخر فيحصل كيفية متوسطة بين
الكيفيات المتضادة متشابهة في اجزائه
وهو المزاج فصل في كانت الجوهر

اما السحاب

اما السحاب والمطر وما يتعلق بهما
فالسبب الاكثري في ذلك تكاثف
البخار الصاعد لان ما يجاور الماء من الهواء
يستفيد البرد من الماء ثم الطبقة التي
ينقطع عنها ثاثير شعاع الشمس تبقى باردة
فاذا ابلغ البخار في صعوده اليها تكاثف
فان لم يكن البرد قويا اجتمع ذلك وتقاطر
فالمجتمع هو السحاب والمتقاطر هو المطر
وان كان البرد قويا فاما ان يصل
البرد الى اجزاء السحاب قبل اجتماعها
اولا يصل فان وصل ينزل ثلجا وان لم

يصل ينزل بردا وأما إذا لم يصل إلى الطبقة
الباردة فإن كان كثيرا فقد ينعقد
سحابا ما طرا وقد لا ينقعد ويسمي ضبابا
وإن كان قليلا فاذا ضرب به البرد
فإن لم يجمد فهو الطل وإن انجمد فهو الطقيع
وأما الرعد والبرق فسيبهما أن الدخان
إذا احتبس فيما بين السحاب فما صعد
إلى العلو يمزق السحاب تمزيقا عنيقا فيحصل
الرعد بتمزيقه وتغلطه وإن اشتعل بالحركة
كان برقًا وأما الرياح فقد تكون بسبب
أن السحاب واندفع إلى السفل فصار

ريحا

ريحا وقد يكون لاندفاع يعرض فيصير
السحاب من جانب إلى جهة أخرى
وقد يكون الانبساط الهوائي بالتخلل
في جهة واندفاعه إلى جهة لغيره
وقد يكون بسبب برد الدخان المتعاصد
وتزوله ومن الرياح ما يكون سموها حرقا
لأحتراقه أو لوروره بالأرض الجارة جدار
وأما قوس قزح فهي انما يحدث من ارتسام
ضوء النير في أجزاء رشيبة مستديرة و
اختلاف ألوانها بسبب اختلاف ضوء
النير ولون الغمام وأما الحالة فأيضا

انما يتخيل من ارتسام ضوء الير في اجزاء
رشيته مستديرة واما الشهب فيسها
ان الدخان اذا بلغ حيز النار وكان
لطيفا اشتعل فيه النار وانقلب الي
النارية واتهب بسرعة حتى يري كالنطق
واما الزلزلة وانفجار العيون فاعلم
ان البخار اذا احتبس في الارض عييل
الي جهة ويترد بها فيقلب مياها
مختلطة باجزاء بخارية واذا اكثر
بحيث لا يسعه الارض اوجب انشقاق
الارض وانفجر منها العيون واذا

غلظ

غلظ بحيث لا ينفذ في مجار مستخرقة
اجتمع ولم يمكنه الخروج فتزلزل
الارض **فصل** في المعادن الانجزة
والادخنة المحببة في الارض اذا لم
يكن كثرة واختلطت على ضروب
من الاختلاطات المختلفة في الكم
والكيف فيكون منها الاجسام
الارضية فان غلب البخار تولد الشم
والبلور والزئبق والرصاص وغيرها
من الجواهر المشقة وان غلب الدخان
تولد الملح والزاج والكبريت والنواذر

ثم من اختلاف بعض هذه مع بعض تولد
الاجساد الارضية مثل الذهب والفضة
فصل في النبات وله قوة عديمة
الشعور يصدر عنها حركات وفعال
مختلفة باللات مختلفة ويسمى بنفسا
نباتية وهو كمال اول جسم طبيعي
من جهة ما يتولد ويزيد ويفتدي فقط
ولها قوة غاذية وهي التي نخيل جسمها
اخر الى مشاكلة الجسم الذي هي فيه
فتلصق به ما يتحلل عنه ولها قوة تامة
وهي التي يزيد في الجسم الذي هي فيه

زيادة

زيادة في اقطاره طولاً وعرضاً وعمقاً
الى ان يبلغ كمال الشئ على تناسب
طبيعي ولها قوة مولده وهي التي تأخذ
من الجسم الذي هي فيه جزء وتجعله
مادة ومبدأ لمثله والغاذية تجذب
الغذاء وتمسكه وتهضمه وتدفع
ثقله فلها قوة جاذبة وماسكة
وهاضمه ودافعة للثقل والتامة
تقف عن الفعل اولاً وتبقى الغاذية
وتفعل ان تجز **فصل** في الحيوان
مختص بالنفس الحيوانية وهي كمال

أول جسم طبيعي إلى من جهة ما يدرك
الجزئيات ويتحرك بالإرادة فلها
قوة مدركة ومحركة أما المدركة
فهي ما في الظاهر وأما الباطن
التي في الظاهر فهي البصر والسمع والشم
والذوق واللمس وأما التي في الباطن
فهي الحس المشترك والخيال والوهم
والحافظة والمتصرفة أما الحس
المشترك فهي قوة مرتبة في التجويف
الأول من الدماغ تقبل جميع الصور
المنطقة في الحواس الظاهرة وهي غير البصر

لانا

لانا شاهد القطرة النازلة حظا
مستقيما والنقطة الدائرة بسرعة
خطا مستديرة وليس ارشامها
في البصر إذ البصر لا يرسم فيه إلا
المقابل وهو القطرة والنقطة فإذا
ارشامها إنما يكون في قوة أخرى
غير البصر وأما الخيال فهو قوة تحفظ
جميع صور المحسوسات وتمثلها بعد
الغيوبة وهي خزنة الحس المشترك
وأما الوهم فهو قوة مرتبة في التجويف

الاولى من الدماغ يدرك المعاني الجزئية
الموجودة في المحسوسات كالقوة
الحاكمة في الشاة بان الذئب مهروب
عنه والولد معطوف عليه واما الحافظة
فهى قوة مرتبة في التجويف الاخير
من الدماغ تحفظ ما يدركه القوة
الوهمية من المعاني الغير المحسوسة
الموجودة في المحسوسات وهو خزانة
القوة الوهمية واما المتصرفه فهى قوة
مرتبة في البطن الاوسط من الدماغ

من شاة

من شأنها ان تركب بعض ما في
الخيال مع بعض وتفصيل بعضها عن بعض
واما القوة المحركة فيقسم الى بائنة
وفاعلة اما البائنة فهى التى ارست
في الخيال صورة مطلوبة او مهربة
عنها حملت الفاعلة على التحريك وهى ان
حملت على تحريك يجلب به الشئ المتخيل
ملايما او ناعما طلبا للذة يسمى قوة شهوانية
وان حملت على تحريك يدفع به الشئ
المتخيل ضارا او مفسدا طلبا للغلبة
يسمى قوة غضبية واما الفاعلة وهى

التي تشيخ العضلات للحريك **فصل**
في الانسان وهو مختص بالنفس الناطقة
وهي كمال اول الجسم طبعي الى من
جهة ما يدرك الامور الكلية
ويفعل الافعال الفكرية فلها قوة
عاقلة يدرك بها التصورات والتدبير
وقوة عاملة تتحرك بدن الانسان الى افعال
الجزئية بالفكر والروية على مقتضائهما
تخصها والقوة العاقلة مراتب المراتب
الاولى ان يكون خالية عن جميع العقول
بل هي مستعدة لها وهي العقل الهولاني
والمرتبة

والمرتبة الثانية ان يحصل لها
المعقولات البديهية وينتقل من البديهيات
الى النظريات وهي العقل بالملك والمرتبة
الثالثة ان يحصل لها المعقولات
لكن لا يطاق لها بل صارت محرونة
عندها وهي العقل بالفعل والمرتبة
الرابعة ان يطاق المعقولات المكتسبة
هي العقل المطلق وهذا يسمى عقلاً
مستفاداً ثم العقل بالملك
ان كان في الغاية يسمى قوة قدسية
واعلم ان القوة العاقلة مجردة

عن المادة لانها لو كانت ذات وضع
فاما ان لا ينقسم او ينقسم لاسبيل
الي الاول لان كل ماله وضع فهو
منقسم علو متر في نفي الجزء ولا سبيل
الي الثاني لان معقولا نها ان كانت
بسيطة يلزم انقسامها لآلة الحال
في احد جزئها غير الحال في الجزء الاخير
وان كانت مركبة وكل فهو
انما يتركب عز البسايط فيلزم انقسام
تلك البسايط هف ونقول ايضا
تفعل النفس ليس بالآلة الجسمانية

والا

والا لعرض لها كلال بضعفا ليدن وليس
كذلك لان البدن بعد الاربعين يأخذ
في النقصان مع ان القوة هناك يأخذ
في الكمال ونقول ايضا ان النقوش
حادثه لانها لو كانت موجودة
قبل البدن فالاختلاف بينهما اما ان
يكون بالماهية وبلوازمها او بموارضها
المفارقة لاجاز ان يكون بالماهية ولوازمها
لانها مشتركة ومابه لا شتراك
غير مابه الامتياز ولا جاز ان يكون بالعارض
المفارقة لان العوارض انما يلحق الشيء

بسبب القوابل لأن المهيبة لا يستحق القوابل
لذاتها والالكان كل عارض لازما والقابل
للتفسير انما هو البدن فمشی لم يكن الا بدن
موجودة لم يكن النفس موجودة فيكون
حادثة ضرورة **القول في الالهيات**
وهو مرتب على ثلثة فنون الفن الاول
في تقاسيم الوجود وهو على فصول **فصل**
في الكل والجزئي اما الكل فليس
واحد ابا العدد والا لكان الشئ الواحد
بعينه موصوفا بالاعراض المتضادة مثل
كونه اسود وابيض هف بل هو معنى

معقول

معقول في النفس مطابق لكل واحد
من جزئياته في الخارج على معنى ان ما في النفس
لو وجد في اي شخص من الاشخاص الخارجية
لكان ذلك الشخص بعينه ذلك
من غير تفاوت اصلا واما الجزئي فاما
فتعين بمشخصاته الزائدة على الطبيعة
الكلية لان كل كلي فان نفس
صورة غير مانع من الشركة والشخص من حيث
هو هو مانع من الشركة فالشخص زائد
على الطبيعة الكلية **فصل** في الواحد والكثير
اما الواحد فيقال على ما لا ينقسم من الجهة

التي يقال له أنه واحد وهو قد يكون بالجنس
كالإنسان والفرس وقد يكون بالتنوع كزيد
وغیره وقد يكون بالمحمول كالقطن والثلج
وقد يكون بالموضوع كالكتاب والصفحة
وقد يكون بالعدد كزيد وقد يكون بالاتصال
وهو الذي ينقسم بالقوة إلى أجزاء
متشابهة كالماء وقد يكون بالتركيب
وهو الذي يكون فيه كثرة بالفعل
كالبيت وقد يكون حقيقة وهو الذي
لا ينقسم أصلاً وأما الكثر فهو
الذي يقابل الواحد **هذه** الآية الاثنان

قد

٢١
قد يقابلان وهما اللذان لا يجتمعان
في شيء واحد من جهة واحدة وأقسامه
أربعة أحدها الضدان وهما موجودان
غير المتضابقيين كالستور والبياض
وثانيها المتضايقان وهما موجودان
بمقل كل واحد منهما بالشبهة
إلى الآخر كالابوة والنبوة **وثالثها**
المتقابلان بالعدم والملازمة وهما
أمران يكون أحدهما وجودياً والآخر
عدمياً **الكن** يعتبر فيهما موضوع
قابل كذلك الموجود كالبصر والعمى

والجهل والعلم **ورابعها** المتقابلان بالسبب
والايجاب والفرسية واللافرسية وذلك
في الضمير والوجود **فصل** في المتقدم والمتأخر
المتقدم على خمسة أقسام الأول المتقدم
بالزمان وهو ظاهر **والثاني** المتقدم بالطبع
وهو الذي لا يمكن أن يوجد المتأخر
الآ وهو موجود وقد يمكن أن يوجد
وليس المتأخر بموجود كتقدم الواحد
على الاثنين **والثالث** المتقدم بالشرف
كتقدم بكر علي عسر رضي الله عنهما **والرابع**
المتقدم بالرتبة وهو ما كان اقرب

من مبداء

من مبداء محدود كترتيب الصفوف
في المسجد منسوبة الى المحراب **الخامس**
المتقدم بالعلية كتقدم وجود كلمة
اليده على حركة القلم وان كانت معا
في الزمان والمتأخر فيقال على ما يقابل
المتقدم **فصل** في القدم والحادث القديم
بالذات هو الذي لا يكون وجوده
من غيره والقديم بالزمان هو الذي
لا اول لزمانه والمحدث بالذات هو الذي
يكون وجوده من غيره والمحدث بالزمان
هو الذي لزمانه ابتداء وقد يكون

وقت لم يكن هو موجود فيه ثم انقضى ذلك
الوقت وجاءت وقت هو موجود وكل
حادث زمني فهو مسبق بمادة ومدة
لان امكان وجوده سابق على وجوده
والا لما كان قبله مكنائمه صار ممكنا
فيلزم انقلاب الشئ من الامكان الذاتي
هف وذلك الامكان امر وجودي
اذ لا فرق بين قولنا امكانه منفي قولنا
لا امكان له هف والامكان اتمان يكون
قائما بنفسه او لا يكون لا جائز ان يكون
قائما بنفسه لان امكان الوجود

انما

انما هو بالاضافة الى ما هو امكان
الوجود له فلا يكون قائما بنفسه
فيكون قائما بحمل وهو المادة **فصل**
في القوة والعقل القوة هو الشئ الذي
هو مبدأ التغير في شئ آخر من حيث
هو آخر وكل ما يصدر عن الاجسام
العادة المستمرة المحسوسة من الآثار
والافعال كالحصاص باين وكيف وحركة
وسكون عن قوة موجودة له لان ذلك
اتمان يكون لكونه جسما او لا مورا ^{قبة} ثقافا
موجودة له والاوّل بط والا لا شريك

الاجسام فيه **والثاني** بط ايضا والآ
لما كان مستمرا لان الامور الاتقائية
لا يكون دائمة ولا اكثرية فاذا هو
عن قوة موجودة له وهو المطلق **فصل**
في العلة والمعلول العلة يقال
لكل ماله موجود في نفسه ثم يحصل
من وجوده وجود غيره وهي اربعة اقسام
مادية صورية وفاعلية وغائية اما المادية
فهو التي يكون جزاء من المعلول لكن لا يجب
بها ان يكون موجودا بالفعل كالطين
للكفر واما العلة الصورية فهي التي

يكون

يكون جزاء من المعلول لكن يجب بها
ان يكون المعلول موجودا بالفعل كالصورة
التي للسكر واما الفاعلية فهي التي
يكون منها وجود المعلول كالفاعل
للكوز اما الغائية فهي التي يكون
لاجلها وجود المعلول كالغرض المطلوب
من السكر ثم العلة الفاعلية
متى كانت بسيطة استحال
ان يصدر عنها اكثر من الواحد
لان ما يصدر عنه هذا غير اثران فهو
مركب لان كون الشيء بحيث يصدر

ذلك ومجموع هذين المفهومين واحدهما
ان كان داخلًا في ذات المصدر لزوم
التركيب وان كان خارجين كان
وكونه مصدرًا لهذا غير كونه مصدرًا
لذلك فينتهي لامحالة الى ما يوجب
كثرة في الذات ونقول ايضا
ان العلول تجب وجوده عند وجود
علة التامة اعني عند تحقق جملة الامور
المعتبرة في تحققه لانه لو لم يكن واجب
الوجود فاما ان يكون متمنع الوجود وهو
محال لما وجد او ممكن الوجود فيحتاج

الي

الى مرجح لخروج من القوة الى الفعل فلا يكون
جملة الامور المعتبرة في وجوده حاصلة وقد
فرضناها حاصلة ههنا فان ان العلول
يجب وجوده عند تحقق علة التامة فيكون
واجبا بغيره ممكنا بالذات لانا لو اعتبرنا
مهيبة مزحيت هي لا يجب لها الوجود
ولا العدم كون الشيء موجودا لا ينافي
تأثير العلة فيه لان الشيء اذا كان
معدوما يوجد فاما ان يوصف العلة بكونها
مفيدة لوجوده حالة العدم او حالة الوجود
او في الحالتين جميعا لا جائز ان يفيد وجوده

حالة العدم أو في الحالتين جميعاً
والآ يلزم اجتماع الوجود والعدم هــ
فإذا يفيد وجود في حالة الوجود فيكون
الشئ موجوداً لا يتناقض في كونه معلولاً
فصل في الجواهر والعرض كل موجود
فأما أن يكون مختصاً بشئ سارياً فيه
أو لا يكون فإذا كان الواقع هو القسم
الأول يسمى الستاري حالاً والمسري محلاً
ولا بد أن يكون لأحدهما حاجة إلى
صاحبه والآخر امتنع ذلك الحلول
فلأجل أن يكون المحل محتاجاً إلى الحال

فيتم

فيتم المحل هيولي والحال صورة أو بالكسر
فيتم المحل موضوعاً والحال فيه عرضاً
وإذا ثبت هذا فنقول الجوهر هو
المهيئة التي إذا وجدت في الأعيان
كانت لا في موضوع وح يخرج منه
واجب الوجود إذ ليس له وراء الوجود
مهيئة أما العرض فهو الموجود في موضوع
ثم الجوهر أن كان محلاً فهو الهيولي
وأن كان حالاً فهو الصورة وأن
لم يكن حالاً ولا محلاً فإن كان
مركباً منهما فهو الجسم وأن لم يكن

كذلك فان متعلقا بالاجسام تتعلق التدبير
والتصرف فهو النفس والا فهو العقل
والجوهر ليس جنسا لهذه الاقسام اذ لو
كان جنسا لكان ما يدخل تحته
مركبا من جنس وفصل وليس كذلك
لان النفس ليست مركبة لانها تعقل
المهية البسيطة الحالة فيها هف
واما اقسام العرض فتسعة الكم
والكيف والايين ومتى والاضافة
والملاك والوضع والعقل والانفعال
اما الكم فهو الذي يقبل المساواة

واللامساواة

والا مساواة لذاته وينقسم الى منفصل
كالعدد والى متصل فالذات كالخط
والسطح والشحن والى متصل غير فالذات
وهو الزمان واما الكيف فهو هيئة
في شئ لا تقتضي قسمة ولا نسبة وينقسم
الى كيفيات محسوسة راسخة كحلاوة
العسل وملوحة ماء البحر وغير راسخة
كحمة الحجر وصفرة الوجع والى كيفيات نفسانية
حالات كالكتابة في ابتداء الخلقة وما
كانت كالكتابة بعد الرسوخ والعلم
وغير ذلك والى كيفيات مستعدّة

محو الدفع كالصلاية او نحو الانفعال
كاللين والى كيفيات مختصة بالكميات
كالثلثية والمربعية والزوجية والفردية
للعدد واما الاين فهو حالة يحصل للشيئ
بسبب حصوله في المكان واقامته فهو
حالة تحصل للشيئ بسبب حصوله في الزمان
واما الاضافة فهو حالة سببية متكررة
كالابوة والسوة واما الملك فهي حالة
تحصل للشيئ بسبب ما يحيط به وينتقل
بانتقاله ككون الانسان متقضا ومتعما
واما الوضع فهي هيئة حاصلة للشيئ

بسبب

بسبب نسبة اجزائه بعضها الى بعض
وبسبب نسبتها الى الامور الخارجية
كالقيام والعقود واما العقل فهو
حالة يحصل للشيئ بسبب تأثيره وغيره
كالمسخن مادام يسخن **الفن الثاني**
في العلم بالصانع وصفاته وهو مشتمل
على فصول **فصل** في اثبات الواجب لذاته
وهو الذي اذا اعتبر من حيث هو هو لا يكون
قائلا للعدم وبرهانه ان نقول ان لم
يكن في الوجود موجود واجب لذاته يلزم
منه المحال لان الموجودات باسرها

جمله مركبة من احاد كل واحد منهما
ممكن لذاته محتاج الى علة خارجة والعلم
به بديهى والخارج عن مجموع الممكنات
واجب لذاته فيلزم وجود واجب الوجود
على تقدير عدمه وهو مح **فصل** فى ان وجود
واجب الوجود عين حقيقة لان وجوده
لو كان زائدا على حقيقة عارضاتها
لكان الوجود من حيث هو هو مفتقرا
الى الغير فيكون ممكن لذاته فلا بد له
من مؤثر وذلك المؤثر ان كان تلك
الحقيقة يلزم ان يكون موجودا قبل

الوجود

الوجود لان العلة الموجدة للشيء يجب
تقدمها على المعلول بالوجود فيكون الشيء
موجودا قبل نفسه هذا خلف وان كان
غير تلك المهية يلزم ان يكون الواجب
لذاته محتاجا الى الغير وهذا مح **فصل**
فى توجب واجب الوجود لو فرضنا موجودين
اوجبى الوجود لكان مشتركين فى
وجود الموجود متميزين بامر من الامور
ومابه الامتياز اما ان يكون تمام الحقيقة
اولا يكون لا سبيل الى الاول لا امتياز
لو كان بتمام الحقيقة لكان

وجوب الوجود خارج حقيقة كل
واحد منهما وهو منهما محال لما بينا أن وجوب
الوجود نفس حقيقة واجب الوجود ولا
سبيل إلى الثاني لأن كل واحد منها
يكون مركباً بما به الاشتراك وتمامه
الامتياز وكل مركب محتاج إلى غيره فيكون
ممكناً لذاته هـ **فصل** في أن الواجب
لذاته واجب من جميع جهاته ليس له
حالة منتظرة لأن ذاته كافية فيماله
من الصفات فيكون واجباً من جميع جهاته
فإنما قلنا أنه ذاته كافية فيماله

من

من الصفات لأنها لو لم يكن كافية لكان
شيء من صفاته عن غيره فيكون
حضور ذلك الغير علة لوجود تلك الصفة
وغيبة علة لعدمها ولو كان كذلك
لم يكن ذاته إذا اعتبرت من حيث هي
بلا شرط يجب لها الوجود لأنها إما أن
يجب مع وجود تلك الصفة أو مع عدمها
فإن كان مع وجود تلك الصفة لم
يكن وجودها من غيره وإن كان مع
عدمها لم عدمها من غيبة وإذا لم يجب
وجودها بلا شرط لم يكن الواجب لذاته

واجب لذاته هف **فصل** في ان الواجب
لذاته لا يشاركه الممكنات في وجوده
لانه لو كان مشاركا للممكنات في وجوده
فالوجود من حيث هو وجود اما ان يجب
له التجرد او الالات التجرد او لا يجب له شيء منهما
فان وجب له التجرد يلزم ان يكون وجوده للممكنات
مجردا غير عارض للمهيات وهو محال لان العقل
المسيع مع الشك في وجوده الخارجي فلو
كان وجوده نفس حقيقة لكان
الشيء الواحد معلوما ومشكوكا في حالة
واحدة وهو محال وان وجب له الالات التجرد لما كان

وجود الباري

وجود الباري تعالى مجردا هف وان لم
يكن له شيء منهما لمكان كل واحد
منها فيكون بعلة فيلزم افتقار واجب
الوجود في تجرده الى الغير فلا يكون ذاته
كافية فيما له من الصفات هف
فصل في ان الواجب عالم بذاته لانه
مجرد عن المادة وكل مجرد عن المادة عالم
بذاته لان ذاته حاصلة له فيكون عالما
لان العلم هو حصول حقيقة الشيء مجردة
عن المادة ولو احققها فالباري تعالى عالم
بذاته هداية تعقل الشيء لذاته لا يقتضي

التغاير بين العاقل والمعقول لأن العلم
هو حصول حقيقة الشئ مجردة وهذه
المعنى أعم من حصول حقيقة الشئ المتغير
ولا يلزم من كذب الاختصاص كذب العلم
لأن كل واحد من الناس يعقل ذاته
لذاته والآلة كان له نفسان أحدهما
عاقل والآخر معقول **فصل** في أن الواجب
لذاته عالم بالكلية لأنه مجرد عن المادة
ولو أحققها وكل مجرد عن المادة يجب
أن يكون عالما بالكلية أما الصوري مَرَّ
ذكرها وأما الكبري فلأن كل مجرد

بالمكان

بالإمكان العالم يمكن أن يعقل وهذا بدوي
لإخفاء فيه وكل ما يمكن فيه أن يعقل
وحده يمكن أن يعقل مع كل واحد من الممكنات
لإمكانه ويمكن أن يقارنه صور سائر المعقولات
في النفس فإن الإدراك والتفكير هو حضور صورة
المعقول في العقل مجردة عن المادة ولو أحققها وكل
ما يمكن أن يقارنه صورة المعقولات في العقل
يمكن أن يقارنه سائر المعقولات لذاته لأن صحة
المقارنة المطلقة لم تتوقف على المقارنة في العقل
فإن صحة المقارنة المطلقة متقدمة على المقارنة
المطلقة المتقدمة على المقارنة في العقل فصحة

المقارنة المطلقة متقدمة على المقارنة في العقل
فلا يتوقف عليها ولا يلزم الدور ولا يتصور مقارنته
المعقولات في الخارج للمجرد القائم بذاته الا بان يحصل
عائده فيه حصول الحال في المحل ومقارنة المعقولات
في الخارج للمجرد القائم بحلولها فيه هي التعقل فنثبت
كل مجرد قائم بذاته يصح ان يكون عالما بسائر المعقولات
وكل ما يمكن لواجب الوجود بالامكان العام يجب وجوده
له والا لكان في الخارج له حالة متظرة هف
فان قيل لو كان الباري تعالى عالما بالكليات لكان عالما
لتلك الصورة وقابلا لها وهو محال لان القابل هو الذي
يستعد للشيء والفاعل هو الذي يفعل الشيء والاول

غير الثاني

غير الثاني فيلزم التركيب قلنا لم لا يجوز ان
يكون الشيء الواحد مستعدا للشيء التصوري
ومفيدا وهذا لان معنى كونه مستعدا للشيء
ان لا يمنع لذاته ان يتصور ومعنى كونه فاعلا
انه مقدم بالعلية على ذلك التصور فلم قلتم
بانتهما متنافيان ومن اعتقد ان علم الباري تعالى
عن اسمه بالاستيلاء بنفس ذاته اعتقد نفى العلم
بالحقيقة **فصل** في ان الواجب لذاته عالم
بالجزئيات على وجه كلي لانه يعلم اسبابها
فوجب ان يكون عالما بها لان من يعلم العلة
وجب ان يعلم ما يلزم عنها لذاتها والا لما كان

علمها لكن لا يدركها مع تغيرها والآلات
يدرك تارة منها أنها موجودة غير معدومة
وتارة يدرك منها أنها معدومة غير موجودة
فيكون لكل واحد منهما صورة عقلية على
حدة واحدة من الصورتين لا تبقى مع الثانية
فيكون واجب الوجود متغير الذات هذا مح
بل يدرك كما تعلم الكسوف الجزئي بعينه فأنك
تقول فيه بانه كسوف يكون بعد حركة
كوكب كذا من كذا شماليا نصفيا كذا وهكذا
الجميع العواض لكنك ما علمته جزئيا لأن ما علمته
لا يمنع الحمل على كثيرين وهذا العلم غير كاف

لوجود

لوجود ذلك الكسوف في هذا الوقت
ما لم ينضم اليه المشاهدة واما لم يكن
الحاصل في حق الله تعالى سوى ما ذكرنا
لم يعلم الجزئيات الاعلى وجهه كل فصل
في أن واجب الوجود مريد الاشياء وجوذا
ما ارادته فلا أن كل شيء هو معلوم عبد البدء
كونه وجهه كونه وهو غير مناف لما هيته
فايض عن ذات المبدأ وكما له فذلك الشيء
مرضيه وهذا هو الارادة واما جواده
فنقول الواجب لذاته اما ان يفعل
لقصد وشوق الى كمال او يفعل لانه نظام

الحيز في الوجود فيوجد الاشياء على نبيغ لا لغرض
وسوق والاوّل لما بيننا ان واجب الوجود
ليس له كمال منتظر فالقسم الثاني حق وهو الحوادث
الفن الثالث في الملائكة وهم العقول
المجردة وهو مشتمل على فصول **فصل** في اثبات
العقل وبرهانه ان الصادق عن المبدأ الاوّل
انما هو الواحد لانه بسيط والبسيط لا يصدر
عنه الا الواحد وذلك الواحد اما ان يكون
هيولي او صورة او عرضا او نفسا او عقلا
لا جائز ان يكون هيولي لانها لا تقوم
بالفعل بدون الصورة ولا جائز ان يكون

صورة

صورة لانها لا يتقدم بالعلية على الهيولي
ولا جائز ان يكون عرضا لاستحالة وجود
قبل وجود الجواهر ولا جائز ان يكون نفسا
والا لكان فاعلا قبل وجود الجسم وهو
محاذ النفس هو التي تفعل بواسطة الاجسام
فتعين ان يكون عقلا وهو المطلق **فصل**
في اثبات كثرة العقول وبرهانه ان المثر
في الافلاك اما ان كان عقلا
واحدا او فلما واحدا او عقولا منكثرة
لا جائز ان يكون عقلا واحدا لاستحالة
صدور جميع الافلاك من عقل واحد

لما بينا أن الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد
ولاسبيل إلى الثاني لأن الفلك لو كان
علة لفلك آخر فاما أن يكون الحاوي
علة لوجود المحوي أو على العكس لاسبيل
إلى الثاني لأنه اختس واصغر واختس الأصغر
استحال أن يكون سببا للاشرف الأعظم
ولاجائز أن يكون الحاوي علة لوجود
المحوي لأنه لو كان كذلك لكان
الممكنات وجوب وجود المحوي متأخرا
عن وجود الحاوي لأن وجوب وجود
المعلول متأخر عن وجود العلة وإذا كان
كذلك

كذلك فعدم المحوي مع وجود الحاوي
لا يكون متعالذاته وإلا لكان
وجوده معه لا متأخرا عنه وقد فرضناه
ومتأخرا عنه ههنا وإذا كان عدم
المحوي مع وجود الحاوي ممكنا كان
الخلا ممكنا لذاته ههنا فظهر أن المؤثر
في الافلاك متكررة هدية الحاوي
مع سبب المحوي وهو العقل الثاني
مع أن السبب متقدم على المحوي
والحاوي ليس بمقدم لأن السبب
متقدم بالعلية وما مع المتقدم بالعلية

لا يجب ان يكون متقدما هدا الحاوي والمحوي
كل واحد منهما ممكن لذاته وذلك لا يقتضي
الخلاء لان الخلاء لا يلزم من ذلك
وانما يلزم من وجوه الحاوي وعدم المحوي
وذلك غير ممكن **فصل** في ازالة العقول
وابديتها اما كونه ازلية فلو جوده احدها
ان واجب الوجود مجتمع لجميع ما لا بد منه في ثاثيره
في معلوله والا لكان له حالة منتظرة
هف والعقول ايضا مستلزمة الجملة
ما لا بد منها في ثاثير بعضها في بعض لان
كل ما يمكن لها فهو حاصل لها بالفعل

والا

والا لكان شئ منها حادثا وكل حادث
مسبوق بمادة فيكون هي مادية هف ويلزم
من هذا ازليتها لان المعلول يجب
وجوده عند وجود علة التام لا متروا
كونها ابدية فلا تله لو انعدم شئ
منها لانعدام امر من الامور المعتبرة في
وجودها فيكون الباري او شئ من العقول
قابلا للتغير والحوادث هف **فصل**
في كيفية توسط العقول بين الباري
وبين العالم الجسماني قد ثبت ان واجب
الوجود واحد ومعلوله الاول هو العقل

المحض والافلاك معلومات العقول
لكن الافلاك فيها كثيرة فيكون
من في مباديها كثيرة لما بيننا ان الواحد
لا يصدر عنه الا الواحد والعقل
الذي يصدر عنه الفلك الاعظم
فيه كثيرة لكن لا باعتبار صدوره
عن واجب الوجود بل باعتبار ان له ماهية
ممكنة الوجود لذاتها واجبة الوجود
لوجود علتها فيلزمه وجوب الوجود بالغير
وامكان الوجود لذاته فيكون باحد
هذين الاعتبارين مبدء للعقل الثاني

باعتبار

باعتبار الآخر مبدء للفلك والمعلول
الا شرف يجب ان يكون تابعا للثبته
للجهة التي هي شرف جهات العقل فيكون
بما هو موجود ممكن الوجود لذاته
مبدء للفلك الاول وبهذا الطريق
تصدر عن كل عقل وملك الى ان
ينتهي الى العقل التاسع فيصدر عنه
عاشرو وهو مبدء للعناصر ومدبر لما
تحت كرة القمر وهو العقل الفعال
فيصدر عنه الهيولي العنصرية والصورة
المختلعة شرط اسفاد الهيولي العنصرية

وليس استعداد الهيولى لقبول الصورة
من جهة العقل المفارق والآلات غير
بل استعدادها بسبب الحركات
الستماوية وكل حادث مسبوق
بشروط حادث لأن الحركة المحدثه
أما أن توجد دائما أو بعد حدوث حادث
آخر لا سبيل إلى الأول والآلات
وهذه الحوادث أما أن توجد على الإجماع
أو على التعاقب لا سبيل إلى الأول
والآلات أمور لها ترتيب في الوجود
بلا نهاية وهو فقل كل حركة

حركة

حركة وقل كل حادث حادث
لا إلى أول فان قيل لم قلتم أنه يستحيل
ترتيب أمور غير متناهية قلنا
لأننا إذا أخذناها جملتين أحدهما
من مبداء معين إلى غير النهاية
والآخرى مما قبله بترتبة واحدة
واطبقتنا الثانية على الأولى بأن تقابل
الجزء الأول من الجملة الثانية بالجزء
الأول من الأولى والثاني بالتالي
فأما أن يتطابقا إلى غير النهاية أو ينقطع
الثانية لا سبيل إلى الأول والآلات

الزائد مثل التاقص هف فيلزم الانقطاع
فيكون الجملة الثانية متناهية
والاولى زائدة عليها بعدد متناه والزايد
على المتناهي بعد متناه يجب ان يكون
متناهية **خاتمة** في احوال الآخرة
هداية النفس بعد خراب البدن اما ان
تفسد او تعلق ببدن آخر على سبيل
التناسخ او يبقى موجودة لا سبيل الي
الاول اذ النفس لا يقبل الفساد
والآل كان فيها شئ يقبل الفساد
وشئ يفسد بالفعل لان الفاسد

بالفعل

٤٩
بالفعل غير القابل له فيكون مركبة
هف ولا سبيل الي الثاني لان النفوس
حادثة على ما مرفيكون التناسخ
محالا لان البدن الصالح للنفس كافق
كاف في فيضان النفس عن مبداءها
وكل بدن يصلح ان يتعلق بها
نفس فلو تعلق به نفس اخرى على
سبيل التناسخ لتعلق بالبدن الواحد
نفسان مدبران له ومحاذ لا يتم
كل واحد من ذات الانفسا واحدة
فظهر القول ببقاء النفس بعد الموت

هداية اللذة ادرك الملايم مزجيت
هو ملايم كالخلو عند الرزق والنور
عند البصر والملايم للنفس الناطقة
انما هو ادرك المقولات بان
يتصور قدر ما يمكن ان ينال من الحق
الاول وانه واجب الوجود لذاته في
جميع جهاته بريئ عن النقايس منبع
لفيضان الخير على الوجه الا صوب لا ينجل
ثم ادرك ما يترتب بعده من العقول
المجردة والتفوير الفلسفية والاجرام
السمائية والكائنا العنصرية حتى

يصير

يصير بحيث يرتسم فيها جميع الموجودات
على الترتيب الذي هو وهذا الادراك
حاصل بها بعد الموت فيكون اللذة
وانما حاصلة وانما قلنا ان هذا
الادراك حاصل بعد الموت لان
النفس لا يحتاج في بقائها ثقلا لها
الى الاله الجسدانية فيكون ثقلا لها
حاصلة بعد الموت فيكون اللذة
حاصلة وعدم حصولها حاصلة تعلق
النفس بالبدن انما كان لقيام
المانع وهو التعلقات البدنية والعلائق

الجسمانية هداية الاله ادراك المنافي
من حيث هو مناف والمناف للنفس الناطقة
انما هو الهية المضادة للكمال في النفس
اذا فارقت البدن وتمكنت فيها الهيات
المضادة للكمال فادرك المنافي
من حيث هو مناف فيعرض فيها الاله
هداية النفس الكاملة بالاعتقادات
البرهانية اذا حصل لها التنزيه
عن العلايق الجسمانية اتصلت بالعام
القدسي في جلال رب العالمين
في مقعد صدق عند ملك مقدر

فان

فان لم يحصل لها التنزيه عن العلايق
الجسمانية بربقي فيها الهيات المادية
تصير بسبب تلك الهيات محجوبة
عن الاتصال بالاستعادة فيتأذى بها
اذا عظم الكن ليس هذا الامر لازما
بل الامر عارض غير ملازم فيزول مع
ترك الافعال التي كانت تبقى تلك
الهية بتكررها هداية النفوس اذا ظهر لها
ان من شانها ادراك الحقايق بكسب المجهول
من المعلوم لزمها من هذا الكسب شوق
الكمال فارقت وليس معها

الى الكمال يعرض لها الاله العظيم
وهو الاله النار الروحانية الموقدة التي
تطلع على الافئدة هداية النفوس
الناطقة التي لم تكسب العلم والشرف
اذا فارقت البدن وكانت خالية
عن الهيات البدنية الرديئة حصل
لها النجاة من العذاب والخلاص من الالم
العظيم فكانت البهائية ادنى الى الخلاص
من فطانة تبراء واما اذا لم يكن خالية
عن الهيات البدنية فتتالم بفقدان البدن
وتبقى في كدر الهوي مقيدة بسلاسل

العلايق

٥٤
العلايق فيكون في غصته وعذاب
ومن اراد الاستقصاء في الحكمة
والوقوف على مذهب الحكماء
فليرجع الى كتابنا بزبدة
الاسرار والله ولي التوفيق
وبهذه ازمة التحقيق
والله اعلم
بالصواب
س
١١٣٢

بسم الله الرحمن الرحيم
للك الحمد جعل الله تعالى مخاطباتها على القرب
ولأن اللايق بحال الحامد ان يلاحظ المحمود أولاً
حاضراً ومشاهداً ثم يحمده واستبان منه وجهه
تقديم قوله لك على الحمد وان كان المقام لكونه
مقام الحمد يقتضي تقديمه ويصح ان يكون التقديم
للتعظيم والسرف وان يكون لتأكيد الاختصاص
المستفاد من كلمة اللام اذ تقديم الخبر ايضاً
يفيد الاختصاص والمنته من من عليه وما يقال
من ان المنته منهية لقوله تعالى ولا تبطلوا
صدقاتكم بالبن مدفوع بان المنتهى عنه هو منه
المنعم

المنعم لا امتنان بالمنعم عليه وايضا الخطاب
مخصوص بغير الله تعالى ويدل عليه قوله بمنون
عليك ان اسلموا قل لا تمنوا على اسلامكم
بل لله يمن عليكم ان يهديكم للايمان وعلى نبيك
الصلاة والتحية سلك ههنا في التقديم على
الطريقة السابقة تعظيماً لشانه وافادة
للاختصاص مع بعض النكات السابقة هناك
ولو اردف الصلاة على النبي عليه السلام بالصلاة
على آل عليهم التحية والسلام كما هو دأب
سائر المصنفين لكان اولي اذا قلت بكلام تام مبرري
ان كنت ناقلًا بآتي وجهه كان فيطلب منك



الصحة الصحة النقل ان لم يكن معلومة للطالب
لانها لو كانت فطلبها لا يليق بحال المناظر من حيث
هو مناظر لان غرضه اظهار الصواب او مدعيها هو من
نصب نفسه لاثبات الحكم اقبال دليل او التشبيه
فالدليل اي فيطلب منك الدليل على تلك الدعوى
وذلك اذا كان المط نظريا غير معلوم اذ لو كان
بديهيا او نظريا معلوما فلا يطلب الدليل اذ الدليل
هو المركب من قضيتين للتأدي الى مجهول نظري
ولا بد ان يلاحظ ههنا ايضا ما ترأنا في هذا
التعريف اولى من التعريف المشهور وهو الذي
ما يلزم من العلم به العلم بشئ آخر ولا يمنع النقل
والمدعي

والمدعي المدعي الا مجازا اذا المنع في عرفهم طلب الدليل
على مقدمته اي على مقدم الدليل والدليل الذي
كانت المقدمة جزء منه ليس هو الدليل
الذي يطلب على تلك المقدمة وهو وظوان كان
ظاهر العبارة يوههم ذلك والمراد بالمقدمة
ههنا على ما قيل هي ما يتوقف عليه صحة الدليل
سواء كان جزء منه او لا اذا عرفت حقيقة
المنع فاعلم ان الله ان لم يذكر في النقل دليل فظاهر
انه لا يتوجه عليه المنع وان ذكر فيه فهو استثناء
هو على طريق الحكاية فلا يتعلق به المواخذة
لان الله محكي منقول عن الغير والناقل من حيث

هو ناقل ليس يلتزم صحته بل هذا ليس بدليل
بالنسبة اليه من تلك الحيثية حتى يمنع منها
جريا على مقتضى عرفهم والناقل ان التزم صحة هذا
الدليل المنقول واقام دليلا براءه على ما نقله
صار مستدلا فيتوجه عليه ما يتوجه عليه هذا
هو الكلام في تطبيق الدليل على انه لا يمنع النقل
واقام في تطبيقه على انه لا يمنع المدعى فهو ان المدعى
من حيث هو مدعي ليس بمقدمة الدليل اصلا
فلا يتوجه عليه المنع بالمنع الحقيقي وانما قيدنا
المدعى بقيد من حيث هو مدعي اذ هو قد يكون
جزء من دليل مدعي آخر فيتوجه عليه المنع لكنه

ليس

ليس بمدعي بل مقدمة من مقدمات هذا الدليل
واعلم ان ما ذكره المصنف انما يدل على ما ادعاه ان كان
المنع حقيقة في المعنى والمذكور وكان معناه الحقيقي
مختصا فيه وايضا لا يدل على ان معناه المجازي
ما هو والفظا من العبارة انه معنى واحد مشترك
بين منع النقل ومنع المدعى ولا شيء ههنا
يصلح لذلك سوى الطلب فمنع النقل يكون
بمعنى طلب تصحيحه او صحته ومنع المدعى يكون بمعنى
طلب الدليل والطلب مشترك بينهما وينبغي ان
يعلم ان المنع له معنيان احدهما اعم متناول
للتقص والمناقضة والمعارضة جميعا والثاني

أخص ويقال له مناقضة ونقض تفصيلي ولا
يتوجه بشئ من هذه الثلاثة على النقل والمدعي
فإن حمل المنع في عبارة المص على المعنى الأول حتى
يكون كلها حقيقة مستفيا فالدليل الذي ذكره
لا يقيد ذلك أذهو مختص بالمناقضة وإن
حمل على المعنى الثاني فال تخصيص ليس بجيد وإذا
عرفت أن المدعي لا يمنع فاعلم أنه إذا استغلت
به أي بالدليل فحينئذ منع ذلك الدليل منعاً
مجزئاً أي عارياً عن السند أو منعاً مع السند ويقال
له المستند أيضاً وهو ما يذكر لتقوية المنع .
نعم المنع وإن لم يكن مقيداً في الواقع على ما قيل

اعلم

٥٧
اعلم أن المنع على ما ذكره منع بعض مقدمات الدليل
أو كلها على سبيل التعيين لا منع الدليل لأن
منع الدليل إما أن يقارن بمشاهد يدل
على المنوعة أولاً فإن كان الأول فهو نقض
إجمالي لا مناقضته وإن كان الثاني فهو مكابرة
غير مسموعة أصلاً فعلى ما ذكره يجب صرف
عبارة المص عن ظاهرها بأن يقال منع مقدمة
الدليل ويؤيده ما ذكره سابقاً من أن المنع
طلب الدليل على مقدمة ولعل الباعث ههنا
لذلك التنبيه على أنه ينبغي أن يتوقف
السائل حتى يقرر المعلن بمجموع مقدمات دليله

ثم شرع فيعرض بما يتعرض له ويمكن المناقشة
فيما ذكره بانكم كيف تجوزون منع
مقدمة معبته من الدليل بلا شاهد
يدل على المنوعة ولا تعدونه مكابرة
ولا تجوزون منع الدليل بلا شاهد يدل
على المنوعيته بل تعدونه مكابرة ولا بد
من الفرق بينهما تأمل حتى يظهر لك الفرق
وهنا كلام يستدعي المقام ايراده وهو
ان الناظر في مقدمة الدليل ربما يجد
نفسه مترددة في بعض منها او في كل واحدة
منها على التعمين وربما يجد حكمة بفساد
بعض

بعض منها او كل واحدة منها كذلك
وربما يجد نفسه حاكمة بفساد مجموعها
من حيث هو مجموع وغير حاكمة بفساد
واحدة منها على التعمين وعلى الاول
يكون الناظر مانعا و طالبا لدليل على
مقدمة الدليل كلا وبعضا وعلى الثاني
يصح عليها ان يكون طالبا لدليل عليها
كذلك فحينئذ يكون مانعا وايضا
يصح ان يبين بالدليل او التشبيه فساد
الكل اذ الحكم بفساد الجزء يستلزم الحكم
بفساد الكل فحينئذ يكون الناقض ناقضا

نقضنا اجماليا وهو ظ فحينئذ يخيل عمر كلام
الحصه في دليل المعلل في التناقضة والنقض
الاجمالي والمعارضة والقول بانه غصب
لان المعلل ما دام معتلا يكون التعليل
حقه ليعلم حقيقه دليله او بطلانه
وليس للسايل هناك الا مطالبة ذلك
مردود بانه لو اتم لدل علوان النقض غصب
بل المعارضة ايضا غصب فما هو جوابكم
فهو جوابنا وعلما لثالث يكون ناقضا نقضا
اجماليا فقط لا نقضا تفصيليا ولا يدفع
السند بالمنع والابطال الا اذا كان

مساويا

مساويا للمنع فحينئذ يدفع بالابطال اعلم
ان الكلام من المعلل علي سند المنع علي وجهين
الاول علي سبيل المنع وهو لا يفيد سواء كان
السند مساويا له ولا بحيث يلزم من دفع
السند دفعه لان منع المنع ومنع ما يؤيده
لا يوجب اثبات المقدمة الممنوعة
التي تجب علي المعلل عند منع المنع المانع :-
والثاني علي سبيل النفي بالدليل او التنبه
وهو انما يفيد اذا كان السند مساويا
له بحيث يلزم من دفع السند دفع المنع
ولهذا التفصيل عمن الدفع في كلام المص

كما هو اللفظ ويكون المعنى ولا يبطل
السند إلا إذا كان مساويا فاته
حينئذ يبطل لكن يكون الكلام على
السند على سبيل المنع متروكا بالكلية
في المتن على هذا التوجيه وانت خبير
بان مجرد المساوات لا يستلزم ان يكون
السند بحيث يلزم من انتفائه انتفاء
المنع اذ عدم انفساك شئ منهما
عز الآخر يكفي فيها وان لم يتحقق اللزوم بينهما
وهو ظ فحينئذ لا يكون دفع السند
المساوي على اطلاقه مفيدا مع انهم

يقولون

يقولون كذلك وان كانت عبارة
المصر قابلة للتوجيه فافهم فان قيل
السند على ما نقلتموه هو ما يذكر
للتقوية المنع بزعم المانع وان لم يكن
مفيدا في الواقع فحينئذ يجوز ان يكون
فيفيد دفعه كما للمساوي فلا يصح حصر
دفع السند في المساوي قلنا عدم دفع
السند الاعم على تقدير جوازه لالاته
لا يلزم من دفعه دفع المنع كما هو
في الاخص حتى يرد ما ذكرتم بل لان السند
لو كان اعم لكان مباحا للمقدار المنوعة

تحقيقا بمعنى العموم فادأبطاله يضتر
بالمعلل اذ يبطل بسببه مقدمته كما
يبطل منع السائل تاقل ففيه ما فيه
او نقض اي الدليل وههنا محمول على
ظاهره بالتخلف اي بتخلف الحكم عن
الدليل وههنا سؤال مشهور وهوان
النقض لا يختص بالتخلف المذكور بل
هو عبارة عن منع الدليل بان يقال
ان هذا الدليل غير صحيح اما التخلف الحكم
المذكور عنه او لاستلزامه فساد
الاخر على اي وجه كان من الخصوصيات

او عورض

71
او عورض اي الدليل ولو فسر بما ادعى المدعي
علي ما قيل لا غل سياق الكلام وايضا
المعارضه ظاهرة في الدليل دون
المدعي بدليل الخلاف اي بدليل يدل
على خلاف اي ما يدل عليه دليل المعلل
ونقيضه سواء كان دليل المعارض
عين دليل المعلل الاول كما في المغالطة
العامة الورد فيسمى قلبا او كان
صورته كصورته فيسمى معارضته بالمثل
اولا فمعارضته بالغير ولما كان
السائل مستدلا فيهما ففي الصورتين

١٢
اي النقص والمعارضة صرت مانعا اي سائلا
يعني ان المعلن الاول في الصورتين يصير
سائلا فكما ان المسائل هناك
ثلاثة مناصب كذلك للمدعي الاول
في كل واحدة من هاتين الصورتين
تلك المناصب وما يقال من ان المعارضة
لا يعارض فامر غير معتد به ويمكن ان
يحمل المانع في عبارة المص على المناقضة وهو
الظالم لكن الاول اولى واعلم ان ترتيب
المنوع على ما ذكره المحقق الرازي في المحاكمات
هو ان النقص مقدم على المناقضة

وهي

وهي على المعارضة فلو قدم المص النقص
على المناقضة لوافق الوضع الطبع وايضا
المنوع الثالث يجري في التنبهات ايضا
كما لا يخفى على من له تتبع فالقصر على
الدليل ههنا اما الاكتماله بالاصل
ولجعله الدليل اعم مسامحة بان تقول
الظانته متعلق لقوله في صدر الرسالة
اذا قلت بكلام اه وهذا شروع في تمثيل
جميع ما سبق الله تعالى متكم بكلام ازلي
وهو ما لا يسبق على وجوده عدم ناقل عن
المقاصد الظانته اسم كتاب لكنه ما

هو المشهور لانه المحقق التفتازاني والمص
مقدم عليه فان طلب صحة النقل يحضر
المقاصد او مدعيها بدليل انه اسند الكلام
حقيقة الى ذاته وفي بعض النسخ اسند
اليه اي الى ذاته فما بال النسختين واحد
وكلم الله موسى تكليما هذا بيان اسناده
الي ذاته تعالى فيه ان هذا الدليل على تقدير
تمامه يدل على ان الكلام هو صفة ثابتة
له تعالى واما على انه موجود في نفسه
بوجود غير مسبوق بالعدم فلا احتمال ان يكون
كالقدم الذاتي والوجوب الذاتي ولا يلزم

مذكور

من كون الشيء صفة لشيء وثابت له
كونه موجودا وثابتا في نفسه مطلقا
فضلا عن ان يكون في الازل والا يلزم ان يكون
للواجب تعالى صفات موجودة ازلية اكثر
من ان يحصى مع انه ليس كذلك عقلا
ونقلا فان قيل المدعى ليس الا ان الكلام
صفة ثابتة له ازلا ووجوده في نفسه
ليس بما خوذ في المدعى فاندفع الشبهة قلنا
هم يقولون بوجود الكلام وتعدونه
من الصفات القديمة ودليلهم هو هذا
على ان كونه ثابتا له في الازل ايضا

لا يلزم من الدليل وفيه ما فيه فيمنع لجواز المجاز
بان يقال لانم انه اسنده الي ذاته حقيقة
لم لا يجوز ان يراد خلق الكلام على سبيل المجاز
سواء كان في النسبة او في الطرف فيدفع
بالاصل تقديره ان الحقيقة اصل والمجاز
فروع فلا يحتاج الي دليل ارادة الحقيقة
وانما الدليل على من زعم انه اراد غير المعنى
الاصلي او ينقض بالخلق بان يقال انه
اسند الخلق الي ذاته كالكلام حيث
قال الله تعالى خلق سبع سموات الالية فيوجد
الدليل الدال على ان الكلام صفة ازلية

في الخلق

في الخلق مع انه امر اضافي اذ هو عبارة
عن تعلق القدرة بالمقدور فيتخلق الحكم
عن الدليل اشار اليه بقوله فقيل انه
اضافة القدرة الي المقدور والقدرة
صفة ازلية مؤثرة في المقدورات عند
تعلقها بها فيمنع مسند ابانة حقيقي
بان يقال لانم انه اضافة لم لا يجوز ان
يكون صفة حقيقة كالقدرة او يعارض
بانه تأدية الحروف الحادثة تقديره
ان يقال ان دليلكم وان دل على ان الكلام
صفة ازلية قائمة لذاته تعالى لكن عند

ما يدل على ان له ليس كذلك وهو ان الكلام
مركب من الحروف الحادثة وكلاما كان
كذلك يكون ثابتا في الازل وقد علم
من هذا التقرير ما في عبارة المص من المسألة
اذ الكلام ليس ثابته الحروف بل هو
مركب من الحروف كما ذكر وهو
المراد ويؤيد في منع بان يقال لان ان الكلام
مركب من الحروف وسند هذا المنع
قوله ان الكلام لغو الفواد وانما جعل
الكلام على الفواد دليلا الكلام الاول
بالمعنى الغير المشهور الذي قال به

القائلون

القائلون بان الله تعالى متكلم والثاني
بالمعنى المشهور ولما كانت هذه المسألة
عن غوامض علم الكلام وما خوزة ههنا
على سبيل التمثيل وكان تفصيلها
غير مناسب لهذه الرسالة اقصرنا على
تقدير ما فيها ونوضحه ولم نورد امرا
زايد اعليه معتدابه لكن نورد مسألة
مشهورة متعلقة بفننا هذا فان تحقيقها
ينفع للمبتدئين وهي ان المعارضة في العقول
كالنقض في الدليل بان يقال ان دليلكم
لو كان بجميع مقدّماته صحيحا لما صدق

نقيض مدلوله لكن عندنا دليل على صدقه
فلا يكون صحيحا فحينئذ يكون محصل المعارضة
نقضا اجماليا لانها يدل على ان دليل
المعلل مما لا يستحق ان يستدل به
على الميط ووجه التخصيص بالمعارضة في
الدلائل العقلية بانها ملزومات
بالنسبة الى مدلولاتها بخلاف الادلة
النقلية اذ هي امارات على تحقق المدلول
ولا يلزم من تحقق امارات الشئ تحقق ذلك
الشئ هذا ما قالوه في بيان هذه المسئلة
وانت خير بان ذكره في بيان كون

المعارضة

المعارضة في قوة النقصا نما يدل على ان
كل دليل يعارض يمكن ان ينقض
لكن ذلك لا يكفي في كونها في قوته
وما ذكره في وجه التخصيص انما
يتم اذا كان كل دليل عقلي يقينيا
وكل دليل نقل خفيا وكلتا المقدمتين
غير واقعة وايضا اللزوم معتبر
في مطلق الدليل المتناهي لهما فكيف
يكون العقلي ملزوما والنقل غير
ملزوم وبالجمله الفرق ليس على ما ينبغي
ونختتم الكلام على هذا القدر

لثلاثين سراجا في المسال والي الله المرجع والمآل
واعلم ان الحوائج المنسوبة الي المحقق
الشريف قدس سره هذه الرسالة
لما لاحظتها في نسخ متعددة ووجدت
بعضها سقيمة ولم يبق اعتماد عليها
لم التزم نقلها بل قررت الكلام
على وجه لاحظتها ووقع بعض تقريراتنا
موافقا لتقريره قدس سره وبعضها
غير موافق له فتأمل وانصف فان
وجدته حقا فاتبعه والا فاصححه
فان الله تعالى لا يضيع اجرا المحسنين

بسم الله

بسم الله الرحمن الرحيم
للك الحمد والمثنة وعلى نبينا الصلوة
والتحية والسلام على آله العظام
وصحبه الكرام وبعد فان آداب البحث
على السائل والمعلل وان علم الآداب
علم باحث عن احوال التخاصين في التنسبة
بين الشئين اظهارا للصواب ويقال
لهما السائل والمعلل اما المعلل فهو الذي
ينصب نفسه لاثبات الحكم بالذليل
واما السائل فهو الذي ينصب نفسه
لنفي الحكم والمعلل مادام معللا يكون

حقه بعللاً وأما الدعوي بلا دليل وينع عنه
فغير مسموع وأعلم أن ظرف السائل ووظيفته
فيهما مسموعان عند المتأخرين المحققين ثلثة
المناقضة والنقض والمعارضة لأنه لا يخلو
أما أن يكون يمنع مقدمة الدليل أو لدليل
نفسه أو المدلول فإن كان الأول
فإن منع بغير الدليل مسنداً كان
أو مجرداً فهو المناقضة ويسمى النقض
التفصيلي أيضاً وأما منعه بالدليل فهو
غصب غير مسموع عند المحققين وإن
كان الثاني فإن منعه بالشاهد فهو

النقض

النقض الإجمالي وأما منعه بغير الشاهد
فهو مكابرة غير مسموعة اتفاقاً وإن كان
الثالث فإن منعه بالدليل فهو المعارضة
وأما منعه بلا دليل فهو غير مسموعة
أيضاً اتفاقاً وأما منع الأمر الذي ليس
بمدلل ولا دليل وهي مقدمة فليس من المناظرة
لأنه لا يصدق عليه تعريف المناظرة وهي
النظر بالبصرة من الجانبين في النسبة بين
الشيئين إظهاراً للصواب فعلم أن وظيفته
السائل قانون التوجيه الثلثة وأما الثلثة
الباقية أي منع المقدمة بالدليل ومنع الدليل

بلا شاهد ومنع المدلول بلا دليل فمن
وظائف المكابرين وأما وظيفة المعلن
عند المناقضة اثبات المقدمة المنوعة
أو نفي السند المساوي اللازم بالدليل
أما دليل فنكارة وإثبات مدعاه بدليل
آخر ووظيفته عند النقض والمعارضة
والمناقضة لأن المعلن يكون كالتسائل
فتفي شاهده بالدليل وأما نفيه بلا دليل
فنكارة وإثبات مدعاه بدليل آخر
ووظيفته عند المعارضة هو النقض
والمعارضة والمناقضة لأن المعلن

يكون

٦٩
يكون كالتسائل والتسائل كالمعلن فاعلم أنه
إذا لم يقدر التسائل لا يرد وظيفته عند الأدلة
بأن ينتهي كلام المعلن إلى امر ضروري
القبول يلزم عجزه فيه ويتم المصاحبة
والكلام وأن قدر المعلن لا يرد وظيفته
عند الأدلة يلزم عجزه أيضا ويتم المصاحبة
والمناظرة ويقال لعجز المعلن أفعاما ولعجز
التسائل الزاما وأما قررتهما إلى نهاية
فتسلسل وأما المعارضة بالمثل وبغير
يصير المعلن لما ثبت مادام خلافه ثابتا
بدليل المعارض سواء كان له الف دليل

وقيل بجوز المعارضة ايضا لان الدليل
الاول للمعلل والثاني للمعارض
تعارضنا ساقطا والدليل الثالث
للمعلل الاول سائل عن المعارضة وان كانت
سالمه كما صرح في شرح العقايد
في بحث الجته والتار ولم يكن كلا الدعوي
مجردا لان الدليلين تعارضا ساقطا واما
عند المعارضة بالقلب لا وظيفة السائل
لاثبات ما ادعاه بدليل آخر حينئذ يفيد
للمعلل لان الدليل الاول من المغالطات
على السواء الى النقيضين والدليل الثاني

راجي

70
راجي ادعوي المعلل ثبت له واما النقص
والمعارضة فيه اي في المعارضة بالقلب
فيصيب المعلل ايضا كما للمعارضه لادليلته
ففيه دليل المعلل
تمت الرسالة

وساله سيد شريف

بسم الله الرحمن الرحيم
اذا ترتب على فعل اثر فلذلك الاثر
من حيث انه نتيجة لذلك الفعل ومثرة
له يسمى فائدة له ومن حيث انه على طرف
الفعل ونهايته يسمى غاية له

وفائدة الفعل وغايته متحدان بالذات
ومختلفان بالاعتبار ثم ذلك الاثر
الذي كان مسمى بهذين الاسمين
ان كان سببا لا قدام الفاعل
على ذلك الفعل يسمى بالقياس الى الفاعل
عرضا ومقصودا ويسمى بالقياس الى فعله
علة غايته فالعرض والعلة الغائية
متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار وان لم
يكن سببا لا قدام كان فائدة وغاية
فقط فالغاية اعم من العلة الغائية
اذا تمهد هذا فنقول افعال الله سبحانه

يترتب

يترتب عليها مصالح وحكم لا تعدد لا تخصي
فذهب الاشاعرة والحكماء الى ان تلك الحكم
والمصالح غايات لا فعاله تعالى تعالى ومنافع
راجعة الى مخلوقاته وليس شيء منها عرضا
له وعلة غائية لفعله واستدلوا على
ذلك وجهين احدهما من كان فاعلا
لغرض فلا بد ان يكون وجود ذلك
الغرض اولى بالقياس اليه من عدمه والا
لم يصح ان يكون عرضا فيكون الفاعل
بفعله مستفيدا لتلك الاولوية
ومستكملا بغيره تعالى الله عن ذلك

علو كبير لا يقال انما يلزم الاستفادة
والاستكمال اذا كانت المنفعة راجعة
الى الفاعل اما اذا رجعت الى غيره كالاحسان
الى المخلوقات فلا لانا نقول ان كان
احسانه اليهم متساوين بالتشبه
اليه تعالى لم يصح الاحسان ان يكون عرضا
وان كان احسن واولي به في الاستكمال
والثاني من الوجهين ان عرض الفاعل لما كان
سببا لا قدامه على فعله كان ذلك
الفاعل ناقصا في فاعليته مستفيدا
لها من غيره ولا الى كما لا يخفى بل

حالته

كمال الله تعالى في ذاته وصفاته يقتضي الكمال
في فاعليته وفي افعاله وكما لا يخفى
لا يقتضي الا ان يترتب عليها مصالح راجعة
الى عبادته فتلك المصالح غايات وثمرات
لا علل غائبة لها وانفتح بما حققناه ان
ليس شئ من افعاله عبثا اي غالبا عن الحكمة
والمصلحة وان لا سبيل للاستكمال الى
سرادات عظمت وكبريائه وهذا
هو المذهب الصحيح الذي لا يشوبه
شبهة ولا يحوم حوله ريبه وما ورد
من الآيات والاحاديث الموجبة

٧٢
لكون افعاله تعالى معللة بالاعراض
فهو محموله على الغايات المترتبة عليها
ومن قال بتعللها على شبهات ظاهرة فقد
عقل عما يشهد به الانظار الصحيحة والافكار
الدقيقة او اراد اظهار ما يناسب الافهام
العامة على معرض قولهم **كلم الناس**

على قدر عقولهم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على محمد وآله اجمعين هذا مختصر في الحدود
جمعه بعض الفضلاء اصول الكلام

هو

هو العلم الذي يبحث فيه عن ذات الله
وصفاته والمبدء والمعاد وغيرها على طريقه
هذه الشريفة الوجود هو ال**كون** والعدم
هو ال**لا كون** الواجب الوجود لذاته هو الماهية
المقتضية للوجود لذاتها المتنع الوجود
هو الماهية المقتضية لعدم ذاتها
الممكن الوجود هو الماهية التي لا تقتضي
الوجود ولا العدم لذاتها القديم هو عدم
كون الوجود مسبوقا بالعدم والحدث
كون الوجود مسبوقا بالعدم والتسلسل
هو ترتيب امور غير متناهية يتوقف

كل منها على آخر والدور هو توقف الشيء
على ما يتوقف عليه من جهة واحدة والعلّة
ما يتوقف عليه الشيء والفاعل ما يصدر
منه وجود الشيء والفانية ما لا جله
وجود الشيء والصورة ما به الشيء بالفعل
والمادة ما به الشيء بالقوة والشرط ما
يتوقف عليه الشيء ولا يترتب من الأمور
المغايرة للعلل الأربع والعلّة التامة جميع
ما يتوقف عليه وجود الشيء والمعلول ما
يتوقف على الشيء في الوجود والجوهر الذي
لا يفتقر إلى الموضوع في الوجود والموضوع

هو

هو المحل الذي يكون سببا للحال والعرض
هو الذي يفتقر إلى الموضوع في الوجود
والجسم هو الجوهر الذي يقبل القسمة
في الطول والعرض والعمق والجوهر الفردي
هو الجوهر الذي لا يقبل القسمة أصلاً
والنفس هو الجوهر المتعلق بالأجسام
تعلق التصرف والتدبير والعقل هو الذي
الجوهر المفارق للأجسام المدرك للكميات
بذاته والجزئيات بالآلات والنقطة
هي العرض الذي لا جزء له والطول
هو الذي يقبل القسمة من جهة

واحدة فقط والعرض هو الذي يقبل
القسمة من جهتين والعنق هو الذي
يقبل القسمة من جهات ثلث
الصندان هما الشئان الوجوديان
الذان يجتمعان في محل واحد من
جهة واحدة والمضافان هما
الشئان الوجوديان اللذان يتوقف
تصور كل واحد منهما على تصور
الأخر والعدم والملك هما
الشئان اللذان احدهما وجودي
والآخر عدي من شأنه ان يتصف

بالوجودي

بالوجودي والسلب والايجاب هما
الشئان اللذان لا يجتمعان في محل
واحد في زمان واحد هما وجودي
والآخر عدي من شأنه ان يتصف
بالوجودي الكنه هو العرض الذي
يقبل القسمة لذاته قبولاً اولياً
الكيف هو العرض الذي لا يقبل
القسمة والافسمة لذاته قبولاً اولياً
ولا يتوقف نظوره على تصور غير
والاين ككون الشئ في المكان
والمتى هو ككون الشئ في الزمان

والإضافة هي النسبة المتكررة والملك
هو الذي ينتقل بانتقال صاحبه
والوضع هو الهيئة الحاصلة من نسبة
بعض أجزاء الشيء إلى بعض وإلى أمور
خارجة وإن يفعل هو ثابث الشيء
في آخره وإن يفعل هو ثابث الشيء عن
آخر الزمان هو مقدار حركة
الفلك والكان هو ما يتمكن فيه الشيء
من لواحي الأمور الحادثة له والصفة
ما يدل على بعض أحوال الذات الخارج عنها
العالم ما يستدرك شيئاً الحكيم
هو ما يدرك

هو ما يدرك حقيقة الشيء المبدء بالله
الوجود والمعاد ما ينتهي إليه الوجود
والرسول هو الشخص الذي يظهر
عليه أمره الخارق للعادة المقارن بطلب
المعارضة الولي هو الذي يظهر
في يده الخارق للعادة المقارن بطلب
المعارضة والا هو الذي به الرئاسة
التامة في الدين والدنيا جميعاً والثواب
هو إعطاء ما يلائم الطبع والمعقاب هو
إعطاء ما ينافي الطبع الله أعلم بالقول
تمت الرسالة

مجلس من مجلسي سنة ١٢٨٥

في يوم الاثنين ١٢ من شهر ربيع الثاني

الحاضر من أعضاء المجلس

٥٥
٧٦

السيد محمد بن عبد الله بن محمد

السيد محمد بن عبد الله بن محمد

السيد محمد بن عبد الله بن محمد

السيد محمد بن عبد الله بن محمد

السيد محمد بن عبد الله بن محمد

السيد محمد بن عبد الله بن محمد

السيد محمد بن عبد الله بن محمد

السيد محمد بن عبد الله بن محمد

السيد محمد بن عبد الله بن محمد

السيد محمد بن عبد الله بن محمد